

Ildsjelen intervjuer mennesker fra ulike miljøer i Norge som ønsker å skape et alternativt samfunn og som har visjoner og hjertesaker de brenner for.

## Ildsjelen møter Marianne Evina Brudevold



*”Jeg visste allerede på gymnaset at jeg hadde et kall til healing.”*  
Marianne Evina

*”Målet er at det ikke er noe mål. Da oppstår en forståelse av hvem vi egentlig er, vår essens.”*  
Marianne Evina



Av Briana Holberg  
brianaholberg@hebb.no

## ***Marianne Evina Brudevold er født og oppvokst i Oslo. I dag arbeider hun med healing, aromaoljer, chakrabehandling og meditasjon. Hun har en fjorten år gammel datter og bor sammen med sin mann i Oslo.***

*Howdan startet din interesse for healing og meditasjon?*

Jeg var nysgjerrig på livet og ønsket å få en større opplevelse av meg selv. Jeg følte at det var noe større enn det vanlige, fysiske livet. Særlig på gymnaset begynte noe å skje for meg. Livet måtte være noe mer enn å finne seg en plass i samfunnet.

***”Første gangen var jeg i India et halvt år. Jeg var utrolig glad for å ha kommet et sted jeg kunne leve hvor tankene mine ble oppfattet riktig. Inne i ashramen var det som en oase. Det var trær, vanddammer med svaner og en stor hage med masse vakre blomster og statuer av Buddha hvor man kunne sitte og meditere.”***

Jeg visste allerede på gymnaset at jeg hadde et kall til healing. Jeg var på et kurs i Silva-mind kontroll i Oslo da jeg var 17 år. På kurset lærte jeg om healing, hjernebølger, meditasjon med mere. Året etter dro jeg til Danmark for å gå kurs med Jose Silva og hans datter. Hun hadde en healingdag, og det vekket interessen min for virkelig å finne ut hva healing var. Jeg var ung og søkende. Jeg prøvde meg på forskjellige jobber og på sekretærutdannelse i London. Men det ble ikke riktig for meg.

*Howdan jobber du med healing?*

Healingen førte meg til en dypere forståelse av chakrasystemet. Jeg skjønte at det var mitt verktøy. Chakraene er broen mellom de universelle energier og kroppen. Gjennom chakraene kan man kommunisere med sitt høyere selv og sjelen. Sjelen er forbundet med hjertet og det høyere selv er forbundet med den høyeste visdom. Hjertechakraet blir broen til sjelen og symboliserer den betingelsesløse kjærligheten.

Kronechakraet blir broen til det høyere Selv, som er det guddommelige i alt liv hvor vi er ett.

Før jeg begynner behandlingen skanner jeg energisystemene til personen for å se hvordan energiene beveger seg. Personen ligger foran meg mens jeg jobber meditativt i stillhet. Det blir som et skjermbilde. Jeg går nå på en skole kalt Momentum Institutt, for å lære clairvoyant teknikk. Denne teknikken kommer opprinnelig fra en tibetansk munk fra begynnelsen av 1900-tallet. Jeg jobber med å integrere dette med healingen og oljene. Jeg bruker mye clairvoyant teknikk og pendel for å finne riktig olje.

I 1991 dro jeg til Poona, Oshos ashram i India. Der følte jeg meg hjemme. Osho døde like før jeg kom til India så stedet var ennå veldig preget av ham. Alle hans hjelpere og nære sirkel var fortsatt til stede i ashramen. Jeg reiste frem og tilbake til India i årene 1991-2003. Det var litt motstand fra familien i begynnelsen, men de gav meg frihet til å gå min egen vei. Det var faktisk min mor som førte meg i kontakt med

For henne er det helt naturlig med tidligere liv og hun er veldig spirituell uten å vite det helt. Da vi flyttet hjem til Norge begynte hun på Steinerskolen. Det gav en myk overgang. Hun ville selv flytte over til vanlig skole i femte klasse. Hun mediterer ved å lukke øynene og opplever da at alt blir lyst og hun føler seg så lett. Hun følger sin egen utvikling som tenåring og jeg presser ikke noe på henne. Hun trenger min visdom og innsikt mest ved at jeg er til stede i hennes prosess og ikke belærer henne om det spirituelle. Hun må få utvikle seg i sitt eget tempo. Venninnene hennes spør mye og er nysgjerrige på hva jeg har å fortelle. Da hun var liten kunne vi leve i et spirituelt eventyr. Nå er det mer grenser og rammer.

Osho ble min mester og jeg tok Sannyas, som er et løfte om å leve et åndelig liv, i 1992. Da fikk jeg det spirituelle navnet Chetan Sara, som betyr A Lake of Consciousness, en sjø eller hav av bevissthet. Navnet Evina fikk jeg i ashramen til Osho under dyp meditasjon. Evina er navnet på mitt høyere Selv. Jeg bruker nå navnet Marianne Evina.

Osho via sitt selvutviklingsarbeid. Hun var med meg første gang jeg besøkte ashramen. Jeg fikk en datter i 1995 og vi dro sammen til India flere ganger.

Da jeg dro til India visste jeg at det var riktig selv om det var usikkert om det var noe å satse på i livet. Jeg tok Divine Healing, Reiki 1 og 2, og flere selvutviklingskurs i Poona. Alle disse kursene førte meg dit jeg er i dag. Første gangen var jeg der et halvt år. Jeg var utrolig glad for å ha kommet et sted jeg kunne leve og tankene mine ble oppfattet riktig. Inne i ashramen var det som en oase. Det var trær, vanddammer med svaner og en stor hage med masse vakre blomster og statuer av Buddha hvor man kunne sitte og meditere. Området i Poona er av høy standard.

*Howdan var det for din datter å vokse opp i et slikt miljø?*

Datteren min er fjorten i dag, men har levd i dette her og vært mye i ashramen.

*Hva vil du si er en av dine største åndelige opplevelser?*

Det største jeg opplevde var da jeg fikk navnet Evina i 1991. Jeg satt i meditasjon da jeg så en kvinne som kom mot meg. Hun bar med seg så mye skjønnhet, lys og kjærlighet. Hun kom foran meg på venstre side og kom sklidende inn sakte så jeg fikk oppleve henne. Hun var hvitkledd i kjortel. Jeg spurte hvem er du? Hun svarte: Jeg er ditt høyere Selv. Hva heter du, spurte jeg og hun svarte Evina. Det var min spirituelle fødsel. Det var da det begynte. Evina er navnet på mitt høyere Selv. Jeg bruker det i det daglige.

*Du reiser ikke lenger til India nå?*

Jeg var der siste gang i 2003. Jeg dro hjem til Norge da datteren min skulle begynne på skolen. Jeg traff også min mann i Norge og giftet meg i 2004. Vi bor sammen og jeg har hjemmepraktis med healing og eteriske aromaoljer.

Jeg blander oljer til meditasjon og selvutvikling og for vanlige hverdagsplager. Oljene bærer et åndelig budskap og kan styrke prosessen man er i.

*Du har erfaring med mange møter med mestre og guruer. Hvordan har du opplevd det?*

Min søken etter opplysning og sannhet tok meg til flere Mestre som Papaji, Gangaji, Kiranji, Samdarshi, Cuckoo og Tyohar. Jeg deltok i deres Satsangs som er møte med sannheten og Silent Retreats som betyr å trekke seg tilbake inn i stillhet.

Osho var så stor og intelligent. Han var universitetslærer, men snakket veldig poetisk. Han brukte mye vitser og historier. Han skapte aktive meditasjoner som frigjør blokkeringer fra kroppen som kan hindre opplevelsen av ro og stillhet. Min ydmykhet, takknemlighet og kjærlighet til Osho er enorm.

Min nysgjerrighet og ønsket om å oppleve en opplyst mester tok meg

til mestere som fortsatt var i kroppen. Den første jeg dro til var Papaji i hans ashram i Lucknow i India. Hans amerikanske kvinnelige elev Gangaji, som også var opplyst, var der også. Undervisningsmetoden var ved tradisjonell satsang. Mesteren snakker og svarer på spørsmål fra elevene. Av han opplevde jeg å få kontakt med sannheten. Jeg fikk en opplevelse av sannhet. Alt var så sant. De spørsmålene som var eksistensielle var fantastisk å høre svar på.

Han snakket som så mange mestre om intetheten. Det var vanskelig å forstå i begynnelsen. Det første jeg opplevde var snakk om ingenting. Jeg kom frem til at det som ikke var noe var alt. Det var en bedre tanke for meg. Mesterne snakket om tomheten. Tomheten rommer egentlig alt for meg.

I Poona var det også en opplyst mester som tok imot søkende. Han heter Kiranji. De indiske mestrene har samme form og måte å formidle på. Han snakket også om sannheten og om tomheten og stillhet. Kjærligheten er født ut av stillheten. Sinnet fungerer

hele tiden med alle våre opplevelser i fortid og fremtid. Nåtiden tar alle tak i, øyeblikket. I øyeblikket finner du stillheten, og i stillheten finner du tomheten som alt liv kommer fra. Er du i fortid eller fremtid er du ute av nåtiden. Mye går på å stilne sinnet og å observere sinnet sitt og trekke seg tilbake. Man kan sitte og se på tankene som kommer, men la dem fly forbi. Som Osho sa; Tankene er som hvite skyer på en blå himmel. Man skal ikke la seg involvere i tankene, ikke være tankene sine, men være en observatør. Målet er å oppleve en løsrivelse fra tankene.

Jeg har også besøkt en økologisk landsby som er et spirituelt senter i Costa Rica kalt Pacha Mama som betyr moder jord. Det er en ashram startet av en israeler kalt Tyohar som ble opplyst gjennom Osho. Jeg reiste dit i 2000-01. Jeg kunne tenkt meg å bo der hvis det hadde passet med min datters skolegang.

*Flere av Oshos elever har etter hvert blitt opplyste. Blir elevene av Osho som er opplyste kloninger av Osho?*

***Osho het opprinnelig «Rajneesh» Chandra Mohan Jain og var født 11. desember 1931. Han skiftet navn til Bhagwan Shree Rajneesh på 1970- og 1980-tallet. Han tok navnet Osho i 1989. Han var en indisk mystiker, guru og åndelig lærer og grunnla ashramen «Osho International Meditation Resort» i Poona. Han forlot kroppen 19. januar 1990.***



***Osho i Poona***

*Marianne  
Evina med  
datteren Nora  
i Poona i 1997.*



Alle mestre ser den samme essensielle sannheten. Jeg tror sannheten er allmenn og derfor vil alle sanne mestre formidle det samme. De indiske mestrene bygger på sin kultur. Så de har veldig lik måte å formidle på. De følger den gamle gurumodell med forholdet Mester og disippel som man kjenner fra Buddha. Mesteren kan også reise rundt og da følger disiplene med og tar seg av det praktiske arbeidet. De indiske mestrene tar ikke tradisjonelt del i kjøkkenarbeide og lignende.

Samdashi er en indisk mester og har sin ashram i Manali i Himalaya. Han var nær Osho og var mye i Poona og Goa for å holde satsang. Jeg tilbrakte til sammen et par måneder der sammen med min datter. Himalaya er helt nydelig. Det er kaldere og friskere. Det var mye tibetanere der. Menneskene måtte jobbe mer for å holde varmen. Naturen med kraftfulle fjell og intens stillhet var veldig vakker. Han hadde en terrasse av marmor med utsikt over dalen. Det var et storslagent sted å være.

gjennom flere liv og kropper og gjør deg erfaringer og opplevelser av hvem du egentlig er. Når du finner ut hvem du er så er du sannheten. Livet er utenfor tid og rom og er evig. Vi reiser ut og inn av tid og rom. Når vi er i tid og rom glemmer vi kontakten med evigheten. Så målet blir å finne evigheten og hvem vi egentlig er innenfor disse rammene av det jordiske liv.

Målet er at det ikke er noe mål. Da oppstår en forståelse av hvem vi egentlig

***”Du er bekledd med en kropp og så er du ikke kledd med en kropp. Du reiser gjennom flere liv og kropper og gjør deg erfaringer og opplevelser av hvem du egentlig er.”***

Cuckoo er en annen mester jeg har besøkt. Han er en zen mester fra Taiwan som bor i Goa i India. Han har skapt sin egen restaurant hvor han holder satsang. Han er også naturmedisiner og kunstner. Han skriver poesi og maler. Hans lære går mye på å forstå kropp, sinn og naturen. Han sier mye av det samme som andre mestere at du ikke er kroppen eller sinnet. Han er opptatt av naturen og vektlegger den naturlige rytmen i oss selv, biorytmen og den universelle rytmen. Vi må finne tilbake til den ekte pulsen i oss, den kosmiske pulsen. Vi har mistet kontakten med den. Vi er både naturvesener og spirituelle. Sannheten er ikke noe man vet, men noe man er... Han henter deg tilbake til øyeblikket. Han er en jordnær type som er litt mer kritisk til gurudyrkelsen. Han har mye humor og kalte det shitsang og satt på et dolokk med en dobørste som zen stikk. De som sa ordet ”difficult” måtte drikke en øl. Det samme gjaldt om man sa ”Osho said” ... da måtte man drikke en øl til ”straff”.

Det var en stor innvendig opplevelse. Det var en mann med mye kjærlighet og han tøyset mye med Nora datteren min. Det var et kjærlighetsfylt møte. Han snakket om bevisstheten om at vi alle er ett. Jeg følte meg ett med ham. Jeg skulle spørre ham om et spørsmål. Og akkurat da jeg skulle spørre kom han med svaret. Jeg følte at det ikke er noe forskjell mellom oss. Da kjente jeg kjærlighet og takknemmelighet for at det skjedde.

*Hva er essensen av de indiske guruenes lære?*

De legger veldig mye vekt på meditasjon og stillhet. No-mind som det kalles. Det er vektlegging på å tømme sinnet for tanker. Å oppnå indre stillhet. Det er mange måter å formidle denne søken etter å tømme sinnet og søke stillheten.

De tror også på reinkarnasjon. Du er bekledd med en kropp og så er du ikke kledd med en kropp. Du reiser

er, vår essens. Når tiden stopper og du entrer stillheten er det en opplevelse av deg selv og noe som hender deg. Målet blir å være, væren, tilstedeværelsen i jordisk perspektiv og utenfor. Når du er tilstede her på jorden i fysisk form så kan du entre alle dimensjoner gjennom øyeblikket. Akkurat nå har jeg ingen mester. Jeg har gitt slipp på mester behovet. Jeg har isteden funnet mesteren i meg selv.

*Hva synes du om samfunnet vårt her i Norge? Hvilke muligheter gir det til å være spirituell?*

Jeg synes det har vært en kjempeutvikling i det siste. Det er mer aksept av selvutvikling og mange flere mennesker begynner å søke Gud inne i seg. De finner ikke lenger Gud i religionene sine. Man søker til meditasjon og lignende. Jeg håper at denne bevisstheten når frem til de som regjerer landet. Jeg håper at verden kan bli styrt av makt som inneholder kjærlighet og visdom. Makt

som ikke inneholder det har vi sett en del av nå. Jeg opplever i møtet med alle disse små spirituelle samfunnene at de blir styrt med kjærlighet og visdom. Et fellesskap styrt av en opplyst mester som har bevisstheten om at vi alle er ett gjør det lettere å leve i et fellesskap av kjærlighet og visdom. Vi består alle av det samme lyset. Hvis vi fikk åndelig opplyste mennesker i Stortinget så ville samfunnet bli annerledes og bedre.

man er i et sånt miljø ønsker vi alle å nå dit mesteren er. Det gjelder å ikke miste seg selv i det ønsket. Da kan man skape seg falske forventninger og tro at man er kommet et annet sted en der man er.

*Hvordan er det å være i Norge kontra India?*

Det tok meg litt tid å tilvenne meg Norge. Jeg savnet India lenge. Jeg

*blir voksen?*

Både min mann og jeg vil nok flytte på oss etter hvert. Jeg vil gjerne ha det litt mer spirituelt og litt varmere. Kanskje ikke India men et annet sted. Jeg tror ikke jeg vil bo i et ashram fellesskap. Drømmen er å skape et sted selv hvor man kan utvikle seg åndelig i fellesskap med andre. Drømmen er at min mann og jeg kan skape dette fellesskapet

***”Et fellesskap styrt av en opplyst mester som har bevisstheten om at vi alle er ett gjør det lettere å leve i et fellesskap av kjærlighet og visdom. Vi består alle av det samme lyset. Hvis vi fikk åndelig opplyste mennesker i Stortinget så ville samfunnet bli annerledes og bedre.”***

*Har du opplevd noe negativt med guruvirksomheten. At det blir maktmisbruk eller liknende?*

Jeg har aldri opplevd noe negativt i noen av de ashramene som jeg har vært. Man må være forsiktig med hvem man hengir seg til. Det er mye falskt og mennesker kan være falske. Så man må unngå de falske mestrene ved til syvende og sist lytte til seg selv. Lytt gjerne til andre men vær varsom. Dessverre finnes det falske guruer. De tror og ønsker selv så sterkt å være opplyst. Det spirituelle egoet er det største egoet. Det er grenseløst. Når

savnet varmen og det sosiale ved å være utendørs. Klimaet i Norge gjør at folk blir annerledes. Det er mer sosialt når det er varmt. Kulturen er så gjennomsyret av det spirituelle, det er overalt. Jeg så det i de fattiges øyne. Mange søker til India fordi det er et spirituelt senter. Selv på en innenlands flyplass fikk du bøker om reinkarnasjon, meditasjon, spiritualitet med mer. Spiritualiteten er tilgjengelig og naturlig. I Norge må man jobbe mer for å holde kontakten med spirituelle energier.

*Vil du reise ut igjen når datteren din*

sammen. Mannen min hjelper meg mye til å realisere mine drømmer. Jeg har full støtte der. Jeg er glad for hva livet har å tilby her og nå, men vi ser at vi ikke vil bli gamle i Norge. Når vi ikke lenger ønsker å jobbe så aktivt og vil ha et annet tempo så reiser vi til varmere strøk.

*For mer info om Marianne:*

Marianne Evina Brudevold

web: [www.essensiell.no](http://www.essensiell.no)

mail: [marianne@essensiell.no](mailto:marianne@essensiell.no)

*Marianne Evina under sannyas feiringen i Poona oktober 1992.*

